

MANIPURI

PAPER—I

(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in chronological order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী ব্রাহ্ম খুদিংমক খুমগদবনি, অমমমদা ব্রাহ্মে 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
- (a) ব্রাহ্মিতিং সিস্তেম অমা ওইনা মৈতৈ ময়েক চাওখংলকপগী মশক নৈনদুনা ইয়ু।
- (b) সেমি-ভারল অমসুং ভারলগী মানবা অমদি খেলবা অদু খুদম পীদুনা তাকউ।
- (c) রুং, স্তেম অমসুং এফিক্কী খেলবা অদু মণিপূরীদগী খুদম পীদুনা তাকউ।
- (d) মণিপূরী কমপ্লিমেন্টাইজর 'হায়বা' হায়বসিগী কমপ্লিমেন্ট অসি ক্লোজনি হায়বা অদু খুদম পীদুনা ইয়ু।
- (e) মণিপূরী অসি 'হেদ নাউন'না অরোইবদা লৈবা লোল অমনি হায়বসি খুদম পীদুনা নৈনৌ।
2. মথাগী ব্রাহ্মশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক ব্রাহ্মে 350 দগী হেল্লোইদবনি : 25+25=50
- (a) ব্রাদ ওর্দর করিনো? মণিপূরী ব্রাদ ওর্দরগী মরমদা খুদম পীদুনা শুগায়না ইয়ু।
- (b) মণিপূরী লোলদা এসপেজনা তেলতগী হেন্না ময়েক শেংনা লৈ হায়বসি খুদম পীদুনা তাকউ।
3. মথাগী ব্রাহ্মশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক ব্রাহ্মে 350 দগী মনুংদা খুমগদবনি : 25+25=50
- (a) মণিপূরী লোলগী নোমিনেল ক্লোজ অমদি কমপ্লিমেন্ট ক্লোজগী খেলবা উত্তুনা খুদমগা লোয়ননা ইয়ু।
- (b) মণিপূরী লোলদা লৈরিবা ইনট্রোগেতিভ সেন্টেন্সকী তোঙান-তোঙানবা মশকশিং কমদৌনা শেংগে হায়বদু খুদমগা লোয়ননা ময়েক শেংনা তাকউ।
4. মথাগী ব্রাহ্মশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক ব্রাহ্মে 350 দগী হেল্লোইদবনি : 25+25=50
- (a) স্তেসকা তোনগা করিদা খেলবগে? মণিপূরী লোলবু স্তেস লেংগোইজ কৌবগী মন্তু তোন লেংগোইজ কৌবগী মরম শন্দোৱা ইয়ু।
- (b) মণিপূরী ইমবেদেং ক্লোজগী মখলশিং অদু খুদম পীদুনা শুগায়না তাকউ।

SECTION—B

5. মথাগী ব্রাহ্ম খুদিংমক খুমগদবনি, অমমমদা ব্রাহ্মে 150 দগী হেন্দনা ইয়ু : 10×5=50
- (a) 'চৈথারোল কুম্বাবা' করম্বা সাহিত্যগী মচলদা চনগদগে হায়বদু নৈনদুনা ইরকউ।
- (b) অঙনবা মতমগী সাহিত্যদা লৈরম্বা হীরমদগী তরানিপাল অমসুং তরামাপন শুবা চহীচাদা মপুং ওইনা হোংলক্লিবা হীরমগী মশকশিং অদু তাকুনা ইয়ু।
- (c) নোংচুপকী মই-মশিং (western education) তম্বগী যুম্ফমদা অনৌবা মণিপূরী সাহিত্য থোরকখি হায়বসি শন্দোৱা ইয়ু।
- (d) লৌশিংগী লমজেল তান্নবদা পাউখোঙনা লৌরিবা খৌদাং নৈনৌ।
- (e) 'কাং' হায়বা মশান্না অসিদা মণিপূরী সংস্কৃতিগী করম্বা মশক উবা ফংবগে ইয়ু।

6. মথাগী বাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক রাই 350 দগী হেল্লোইদবনি : 25+25=50
- (a) হিন্দু ধর্ম চঙলকপনা হান্নগী মৈতৈগী লাইনীংদা করি থোকহনখিবগে ? অরিবা অমসুং অনৌবা লাইনীং পুনশিল্পগা ওইরকপা সংস্কৃতিগী মশক নৈনৌ ।
- (b) 'জগোই রাস' লাই হরাওবগী মুসুমদা শাগৎপা মৈতৈগী কলাকারশিংগী অনৌবা খুদোল অমনি হায়বসি নৈনৌ ।
7. মথাগী বাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক রাই 350 দগী হেল্লোইদবনি : 25+25=50
- (a) অনৌবা মণিপুরী সাহিত্য শেমখিবা লময়ানবা অইবশিংগী পুক্রিং রাখলদা মান্ননা ফাওখিবা ঈহ্ল অমদি মীংয়েং অদু করিনো ? খুদম পীদুনা ইয়ু ।
- (b) মণিপুরী বারীমচা করম্মা মতমদগী হৌরকপগে ? 'হুম্ফুগী দিকেদপু মণিপুরী বারীমচাগী খোঙচতা মরুওইবা তাক্কক ওইনা শীংথানরিবগী মরম শুগায়না ইয়ু ।
8. মথাগী বাহং খুদিংমকী পাউখুম রাই 350 দগী মনুংদা খুমগদবনি : 25+25=50
- (a) মণিপুরী লেজেন্দনা সমাজগী খৌদাং লৌদুনা হিংই হায়বসি শন্দোক্লা ইয়ু ।
- (b) মণিপুরী ফোকতেলগী মখল অমা লৌখত্তুনা মশক তাক্কগা লেজেন্দগা করিদা খেলবগে হায়বদু নৈনৌ ।

★ ★ ★

MANIPURI

Paper I

(LITERATURE)

Time allowed : **Three Hours**

Maximum Marks : **250**

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

*There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.*

*Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.*

*Questions no. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each section.*

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

*Answers must be written in **MANIPURI**.*

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in chronological order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION A

- Q1.** মথাগী রাহং খুদিংমক খুমগদবনি, অমমমদা রাইহে 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
- (a) মণিপুৰী লোন্দা তোনগী মশকশিং তাজুনা লোন অসিদা মসিগী মৰু ওইবা মতৌ খুদম পীদুনা নৈনৌ । 10
- (b) কসোনেন্ট ক্লস্টৰগী মশক তাকপগা লোয়ননা মণিপুৰী লোন্দা চংনৰিবা কসোনেন্ট ক্লস্টৰশিংগী লৈফমশিং খুদম পীদুনা তাকউ । 10
- (c) মণিপুৰী রাইপৰেংশিংদা রাইশিংগী মপুং ওইনা চংনবা মথং-মনাওগী মরমদা খুদম পীদুনা ইয়ু । 10
- (d) মণিপুৰীদা ফংবা কেস মাৰ্কৰশিং অমসুং মথোয়গী তোপতোপ্লা শাজংশিং খুদম পীদুনা খঙহল্লু । 10
- (e) মণিপুৰী লোনগী রাইহে পৰেং শেমগংপগী কাঙলোন্দা মথা পোনবা ক্লোজশিংগী মশকশিং খুদমগা কোন্ননা তাকউ । 10
- Q2.** (a) তিৰেতো-বৰ্মন লোন কাঙলুপকী শাজংশিংগা মণিপুৰী লোনগীগা মান্নবশিং তাজুনা মণিপুৰী লোন-গী থোইদোকপা শাজংশিং খুদমশিংনা শৌগতুনা ইয়ু । 20
- (b) মণিপুৰী লোন্দা সিলেবলগী কায়াংশিং মতৌ করম্মা শাগংপগে অমদি সিলেবলগী যুনিটশিংনা রাইহে অমদা করম্মা শকওংদা লৈবগে হায়বদু খুদমশিংগা লোয়ননা ইয়ু । 15
- (c) মণিপুৰী লোন্দা ক্লোজ মখল কয়ালৈবগে ? মখলশিং অদু খুদম পীদুনা তাকউ । 15
- Q3.** (a) মণিপুৰী লোন্দা ভাৰেল থোহ্নোকশিং হায়দোকপগী মশক-মওং তাকপগা লোয়ননা রাইহেদা থোহ্নোকশিং অসিগী লৈফমশিং খুদম পীদুনা তাকউ । 20
- (b) ভৰ্বেল সফিক্স হায়বসি করিনো ? মসিগী মখল নিপালগী মরমদা খুদম পীদুনা নৈনৌ । 15
- (c) মণিপুৰীদা অহংবা খঙনবা রাইপৰেং করম্মা শেষগে ? খুদম পীদুনা ইয়ু । 15

- Q4.** (a) এন্ডোসেপ্টিক কম্পাউন্ডগী মশক তাকপগা লোয়ননা মণিপুৰী লোন্দা ফংবা মসিগী তোঙান-তোঙানবা মখলশিং খুদমগা লোয়ননা নৈনৌ । 20
- (b) মণিপুৰী লোন্দা শীজিন্নরিবা মশীং খঙনবা রাইশিংগী মশক অমসুং মখলশিংগী মরমদা খুদমগা কোন্ননা ইয়ু । 15
- (c) লমদমসিদা হৌজিক্কী মতমদা মণিপুৰী (মৈতৈ) ময়েক চাওখংহন্নবা করম্বা খৌরাং পায়খংলিবগে হায়বদু ইরকউ । 15

SECTION B

- Q5.** মথাগী ব্ৰাহ্ম খুদিংমক খুমগদবনি, অমমমদা ব্ৰাহ্ম 150 দগী হেন্দনা ইয়ু : 10×5=50
- (a) অৰিবা মতমগী মণিপুৰী সমাজ অমদি নাং মশক তাকপদা 'তুতেংলোন' লাইৰিক্কা কদায়ফাওবা মতেং ওইবগে তাকউ । 10
- (b) ময়ায়চনবা মণিপুৰী সাহিত্যদা মৈতৈ লাইনীংগা মৰী লৈনবা লাইৰিক অমা ওইনা 'সনামহী লাইকন' গী মশক তাকউ । 10
- (c) অনৌবা মণিপুৰী শৈৱেংগী খোঙচত্তা কবি নীলকান্ত অমসুং কবি লাইশ্ৰম সমৱেজ্জগী খেন্নবা মশকশিং উংলু । 10
- (d) লেজেন্দ অমসুং ফোক-টেলগী খেন্নবা মশকশিং খুদম পীদুনা তাকউ । 10
- (e) মৈতৈশিংগী শগোল কাঙজৈ মশান্দা শাগোন্নৰিবা বাংঙুরোল (ফিলোসোফী) গী মরমদা ইয়ু । 10
- Q6.** (a) অৰিবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যগী খুংই (স্টাইল) গী থোইদোকপা শাজংশিং কৰি-কৰিনো ? মৰী লৈনবা খুদম পীদুনা শন্দোৱা ইয়ু । 20
- (b) অনীশুবা লাঞ্জাও মমাঙগী মণিপুৰী সাহিত্যগী সমাজ-গী ওইবা অমদি লোন অমসুং সাহিত্যগী ওইবা যুফ্মশিং মশক তাকউ । 15
- (c) ময়ায়চনবা মণিপুৰী সাহিত্যদা হিন্দু লাইনীংনা কৰস্থা অহোংবা পীথিবগে ইয়ু । 15
- Q7.** (a) ফোক বেলেদ হায়ৰগা কৰিবু খঙনবগে ? মণিপুৰী ফোক বেলেদকী মথলশিংগী মরমদা নৈনৌ । 20
- (b) মণিপুৰী সমাজদা মণিপুৰী ফোক-সোংশিংনা কৰি-কৰস্থা খৌদাংশিং লৌবগে নৈনৌ । 15
- (c) পাউখোং হায়ৰগা কৰিবু খঙনবগে ? মণিপুৰী পাউখোংশিংদা সমাজসিগী কৰস্থা মঙাল তাবা উবা ফংবগে ইয়ু । 15

- Q8. (a) মণিপুরদা হিন্দু ধৰ্ম চঙলত্ৰিঙৈ মমাঙদা লৈৰহা অৰিবা মণিপুরী লাইনীংগী মশক
নৈনদুনা শুগায়না খঙহল্লু । 20
- (b) থোঙ-কাঙজৈ-গী হৌৰকফম তাকপগা লোয়ননা মশান্ন অসিগী শান্নফম অমসুং
শান্নবগী মওং তাকউ । 15
- (c) মহাৰাজ ভাগ্যচন্দ্রগী মতমদা হৌদোক্ৰহা জগোই রাসশিং অদু কৰি কৰিনো ?
মহাৰাসপু অথোইবা রাসনি হায়ৰিবা কৰিগীনো ইৰকউ । 15

MANIPURI

PAPER—I

(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী বাহংশিং পূম্মক খুমগদবনি, অমমদা বাই 150 দগী হেন্দনা খুম্ম : 10×5=50
 - (a) তিবেতো-বর্মণ কাঙলুপকী মনুংচনবা লোল অমা ওইনা মণিপূরী লোলগী থোইদোকপা শক্তমশিং অদু কৰি কৰিনো তাক্কউ ।
 - (b) এফিক্স কৰিনো মণিপূরী লোলদা শীজিমরিবা এফিক্স মখলশিংদু খুদম পীদুনা ইরকউ ।
 - (c) মণিপূরী লোলগী কোলোনেট থোছোক কয়া লৈবগে ? মথোয়গী মনুংদা নেজল অমসুং ফ্রিক্বেতিব থোছোকশিং মশক তাকউ ।
 - (d) সবষ্টেনতিপস হায়রগা কৰিবু খঙনবগে ? মণিপূরী লোলদগী খুদম পীদুনা ইয়ু ।
 - (e) খুদম পীদুনা মণিপূরী লোলদা নেগেতিব কয়লা শেস্থগে হায়বদু পাউখুম পীরকউ ।

2. বাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক খুমগদবনি :
 - (a) গ্রামাতিকেল কেতেগোৰী হায়রগা কৰিবু খঙনবগে ? মণিপূরী লোলগী নস্থৰ, জেন্দৰ অমসুং পার্সনগী মরমদা মতীকচাবা খুদম পীদুনা ইরকউ । 20
 - (b) মণিপূরীদা অহংবা খঙনবা বাই পৰেং কয়লা শেস্থা যাবগে, খুদম পীদুনা ইরকউ । 15
 - (c) সিলেবল কৰিনো ? সিলেবল অমবু শৰুক (সেগমেস্ত) কয়া থোৱা খায়দোকপা যাবগে অমদি মণিপূরী লোলগী সেলিবিব পের্তৰ অমসুং সেলিবিবিকেসনগী মতাংদা খুদম পীদুনা ইয়ু । 3+12=15

3. বাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক খুমগদবনি :
 - (a) ফ্রেজগা ফ্রেজগা কৰিদা খেমবগে ? মণিপূরী লোলদা লৈবা ফ্রেজ মখলশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইরকউ । 5+15=20
 - (b) কম্পাউন্ডিং হায়বসি কৰিনো ? মণিপূরী লোলগী কম্পাউন্ডিং মখল কয়া থোৱা খায়দোকপা যাবগে খুদম পীদুনা নৈনো । 5+10=15
 - (c) ভাবল খায়দোকপগী পাদমশিং কৰি কৰিনো ? মদুদা মুম্ফম ওইরগা মণিপূরী লোলগী ভাবলশিং খায়দোজুনা উৎলু । 5+10=15

4. বাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক খুমগদবনি :
 - (a) তোন কয়লা মশক তাক্কনি ? মৈতৈলোলবু তোন লৈবা লোমি কয়লা হায়রিবনো খুদম পীদুনা লোলসিদা ফংবা তোন মখলশিংগী মরমদা ইরকউ । 5+15=20
 - (b) বাই কয়লা শেস্থগে ? বাদ ফোৰ্মেসনগী মখল কয়া শুবগে খুদম পীদুনা তাকউ । 15
 - (c) হৌজিকী মতমদা মীতৈ ময়েক চাওখংহমবা পায়খংলক্ৰিবা খৌরাংশিং অসি কদায় ফাওবা মায়পাক্কা চঙশিনবা গুস্তবগে ইরকউ । 15

SECTION—B

5. বাহং প্ৰথমক খুশ্ম। পাউখুম খুদিংমক বাইহে 150 দগী হেল্লোইদবনি :

10×5=50

- (a) 'পাছোইবী খোঙ্গুল'দা অশৈবনা পাছোইবীগী শক্তম য়েকপদা নুপানা লিংবা সমাজগী চংনবী লীপুদগী কদায় ফাওবা মনীংতম্বা ওমখিবগে ইয়ু।
- (b) মহারাসকা অতৈ রাসশিংগা মপুং ওইনা করিদা খেমবগে? নৈনদুনা ইয়ু।
- (c) হিজম গুণনা 'লমন'দা মতৌ করম্বা চীং অমসুং তমগী অমত্তা ওইবগী মরী উৎনবা হোৎনখিবগে ইয়ু।
- (d) মণিপুৰী থাজ-বায়ী (লেজেন্দ)গী মশাজংশিং করি করিনো খুদম পীদুনা ইরকউ।
- (e) লমদম অসিগী মশাম্বা 'কাং'দা অক্স-অহেন পামজবা মৈতৈশিংগী পুলিগী মঙাল কদায়ফাওবা তাবগে হায়বদু উত্তুনা কাংগী মরমদা ইরকউ।

6. বাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক খুমগদবনি :

- (a) তরানিপালশুবা চহীচাদা মৈতৈশিংনা হিন্দু লাইনীং লৌকবনা মণিপুৰী কলচরদা মকুওইবা করম্বা খুদোল তৌবা ওমখিবগে ইরকউ। 20
- (b) খুমুং ঈশৈ (ফোক সোং) হায়বসি চীনবুংদা লৈবা ঈশৈগী মশাক্ৰি। মসিনা অতৈ ফোকলোরগী মচলশিংদগী হেল্লা মপাম্বল কল্লি হায়রিবা করিগীনো ইরকউ। 15
- (c) 'হিজন-হিরাউ' শৈরেংদা ইবাকমাশিংনা মহৌশাগী পোৎলম্বু থম্মোয় পানবা মীওইবগুম্বা কদায়ফাওবা যৌশিন্না শৈথাবা ওম্বগে? মরীক চুম্বা ইরকউ। 15

7. বাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক খুমগদবনি :

- (a) কুনশুবা চহীচাগী অহানবা তংখায়দা মণিপুৰী সাহিত্যদা করম্বা অনৌবা সাহিত্যগী মচলশিং (জেনর) থোরকখিবগে হায়বদু ইয়ু। 20
- (b) লাই হরাওবদা মণিপুৰী সংস্কৃতিগী মশক উৎলি করম্বা হায়রিবনো? হরাওবগী নোংমগী থৌরম পরেংশিংদু ইরকউ। 10+5=15
- (c) এনিমেল তেল হায়রগা করম্বা মখলগী বারীবু খঙনবগে অমসুং মকু ওইবা মখল কয়া লৈবগে? মণিপুৰীদা লীনবা বারীশিংদগী খুদম পীদুনা খুশ্ম। 15

8. বাহংশিং অসিগী পাউখুম খুদিংমক খুমগদবনি :

- (a) পাউখোং করম্বা মশক তাক্ৰনি? সমাজদা পাউখোংনা করম্বা খৌদাং পাংথোকপগে খুদম পীদুনা নৈনৌ। 5+15=20
- (b) ময়্য চনবা মণিপুৰী সাহিত্যদা থোরকখিবা নিংখোশিংগী পুলিবারী (হিস্টোরিকল বাইওগ্রাফি) অমতংগী মরমদা ইরকউ। 15
- (c) হিন্দু লাইনীং চংত্ৰিঙেগী লমদমসিগী অরিবা মৈতৈ লাইনীংগী মরমদা করি খঙবগে ইরকউ। 15

MANIPURI (PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

MANIPURI (PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

বাহংশিঃগীদমক অখমবা বারোল

পাউখুম ইদ্রিঙেদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিন্না পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা বাহং নিপাল যাওরি।

কেদিদেতশিংনা বাহংশিং অসিদগী বাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

বাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা বাহং অহুনা কাঙলূপ অনীমকগী অমমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েৎথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি বাহংগী মার্কনি।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েজা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকরুবা বাহে মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি।

বাহংগা কোলবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

SECTION—A

1. মথাগী বাহংশিং পুন্নমক খুমগদবনি, অমমমদা বাহৈ 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
 - (a) মৈতৈ ময়েক চাওখৎলকপগী তাক্ককশিং শুগায়না ইয়ু। 10
 - (b) দিপখোং কদায়বু কোই? দিপখোংশিং খুদম পীদুনা ইয়ু। 3+7=10
 - (c) মণিপুৰী লোন্দা ফ্ৰেজ মখল কয়া লৈবগে? খুদমগা লোয়ননা মখলশিংদু মশক তাকউ। 10
 - (d) মণিপুৰীদা লৈবা তোনগীমশক তাক্কুনা খুদমগা কোন্ননা ইয়ু। 10
 - (e) কুং, ফ্ৰিকুং অমসুং বাউন্দকুংকী খেমবদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 10

2. বাহং খুদিংমক খুমগদবনি :
 - (a) ভারতকী অৰাং নোংপোক্তা ঙাংনরিবা তিবতো-বৰ্মন লোলশিংগী মনুংদা মণিপুৰী লোল অসি করম্বা থাজা লৈবগে হায়বদু মরীক চুম্মা নৈনৌ। 15
 - (b) বার্দ ওর্দর কদায়বু কোই? মণিপুৰী বার্দ ওর্দরগী মরমদা খুদম পীদুনা ইয়ু। 5+10=15
 - (c) নম্বর অমসুং পার্সন হায়বসি করিনো? মণিপুৰী লোন্দা লৈবা নম্বর অমসুং পার্সনগী মরমদা খুদমগা লোয়ননা মরীক চুম্মা ইয়ু। 6+14=20

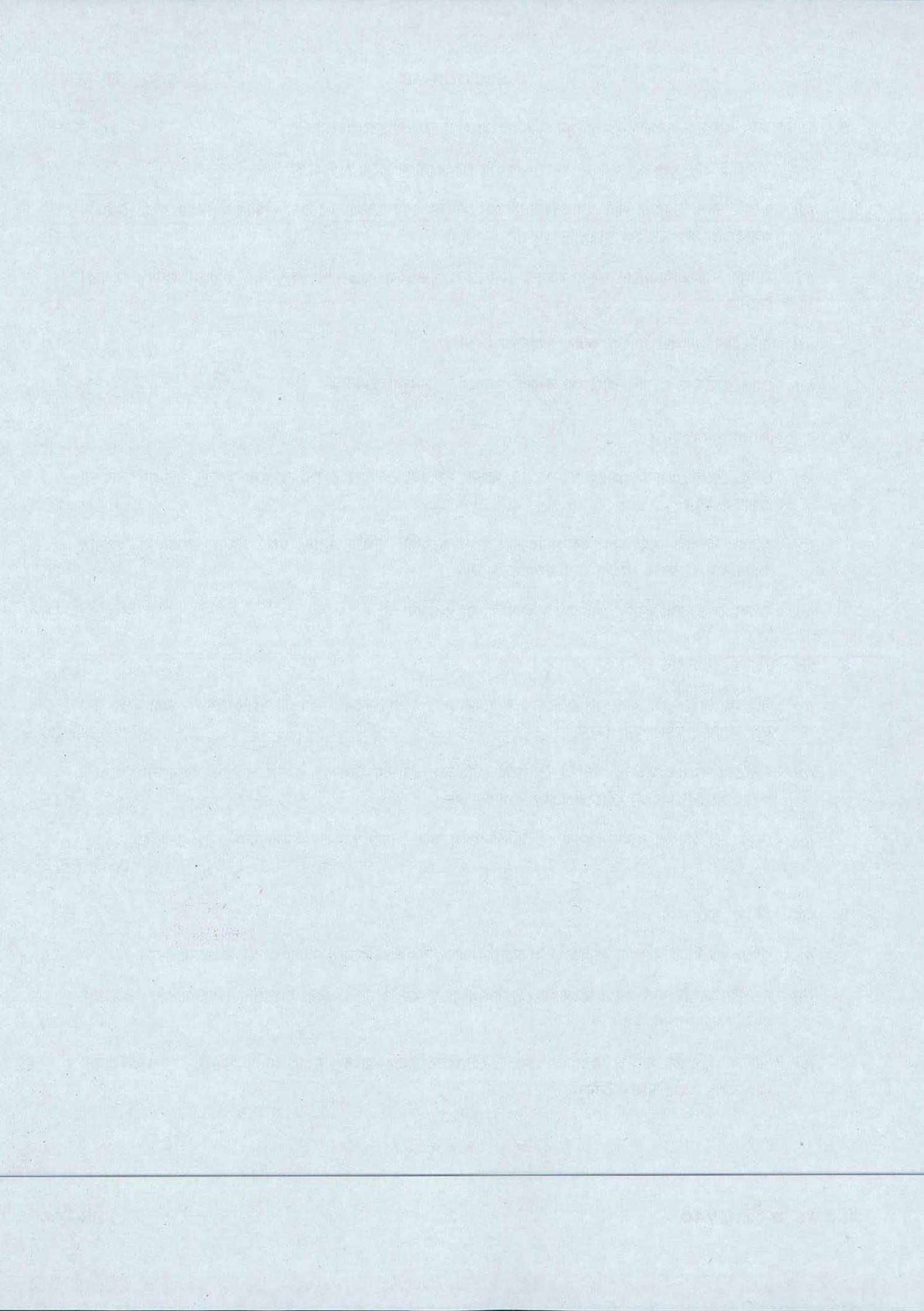
3. বাহং খুদিংমক খুমগদবনি :
 - (a) তেসকা অসপেক্কা করিদা খেমবগে? মণিপুৰী লোন্দা ময়েকশেংনা উবা ফংলিবসি করম্বনো হায়বদু শুগায়না ইয়ু। 10+10=20
 - (b) বার্দ ক্লাস করিনো? মণিপুৰীদা লৈবা নাউন শেম্বগী মখলশিং অদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 5+10=15
 - (c) ইতিহাসকী তাক্ককশিংদা মণিপুৰী লোন চাওখৎলকপগী শাক্কোনশিং অদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 15

4. বাহং খুদিংমক খুমগদবনি :
 - (a) সফিক্স হায়বসি করিনো? সফিক্সনা মণিপুৰী গ্রামারদা লৌরিবা মরুওইবা খৌদাংশিং অদু শীংথাদুনা মরীক চুম্মা ইয়ু। 5+10=15
 - (b) কেস করিনো তাকউ। মণিপুৰীদা লৈবা কেস মার্করশিং খুদমগা লোয়ননা মচাতানা নৈনৌ। 5+15=20
 - (c) কমপ্লেক্স সেন্তেল হায়বসি করিবু খঙনবগে? মণিপুৰীদা ফংবা কমপ্লেক্স সেন্তেলকী মশকশিং খুদমগা কোন্ননা তাকউ। 5+10=15

SECTION—B

5. মথাগী রাহং খুদিংমক খুমগদবনি, পাউখুম খুদিংমক রাইহে 150 দগী হেল্লোইদবনি : 10×5=50
- (a) ‘পোইরৈতোন খুছোক’ হায়বসি করম্বা মখলগী সাহিত্যগী মচলনো? লাইরিক অসি নৈনদুনা ইয়ু। 10
- (b) জগোই রাস হায়বসি লাই হরাওবদগী মিতম লৌদুনা শেমগৎলগা অনৌবা লাইনীংনা থরায় হাপ্পা মৈতৈগী কলাকারশিংগী অথোইবা খুদোলনি হায়বসি নৈনৌ। 10
- (c) মণিপুরী সাহিত্যগী ময়ায় চনবা মতমদা হোংলক্লিবা মরুওইবা শক্কোনশিং অদু করি করিনো হায়বদু শন্দোক্লা নৈনৌ। 10
- (d) পাউরৌনা সমাজদা পীরিবা কামবদু শন্দোক্লা নৈনৌ। 10
- (e) খোঙ কাংজৈগা শগোল কাংজৈগা করিদা খেলবগে? নৈনদুনা তাকউ। 10
6. রাহং খুদিংমক খুমগদবনি :
- (a) ফোক বেলেদ হায়বসি করিবু খঙনবগে? মসিনা সমাজদা লৌরিবা থৌদাং করিনো হায়বদু খুদমগা লোয়ননা শুগায়না ইয়ু। 6+14=20
- (b) অরিবা মণিপুরী সাহিত্যদা ইরাকমাশিংনা অকন-অথৌগী পুল্লিগী মশক য়াম্মা রাংনা শৈথারম্মী হায়বসি ‘চায়নরোল’দা কদায় ফাওবা উবা ফংবগে নৈনৌ। 15
- (c) মীথকা লেজেন্দগা করিদা খেলবগে? খুদম পীদুনা শুগায়না ইয়ু। 15
7. রাহং খুদিংমক খুমগদবনি :
- (a) লাই হরাওবগী নুংগী রাহছোক করিনো? লাই হরাওবদা অরিবা মতমগী মণিপুরী সংস্কৃতিগী অপূনবা মশক উবা ফংই হায়বসি মরীক চুন্না নৈনৌ। 8+12=20
- (b) অনীশুবা লাঞ্জাও মতুংগী মণিপুরী শৈরেন্গী খোঙচতা এলাংবম নীলকান্ত অমসুং লাইশ্রম সমরেন্দ্রনা শৈরেন্গী করম্বা অনৌবা মায়ওন হৌদোক্লবগে? শুগায়না ইয়ু। 15
- (c) ফোকতেল হায়রগা করিবু খঙনবগে? মসিগী মখল কয়া লৈবগে? মখল অমগী মরমদা শুগায়না ইয়ু। 3+5+7=15
8. রাহং খুদিংমক খুমগদবনি :
- (a) করম্বা য়ুম্ফমদগী মণিপুরী সাহিত্যগী ইতিহাসকী তাক্কশিং খায়রিবনো? মরমশিং অদু মচাতানা নৈনৌ। 15
- (b) মণিপুরী জগোই রাস করম্বা মতমদগী হৌদোকখিবগে? মসিগী নুংগী ওইবা রাখল্লোন (ফিলোসোফি) অদু রাস মখল অমদা পান্দুনা ইয়ু। 5+15=20
- (c) অনৌবা মণিপুরী সাহিত্য করম্বা য়ুম্ফমদগী হৌগৎলকখিবগে হায়বদু মতম অদুগী সমাজ, সংস্কৃতি অমসুং মইহে-মশিং তম্বগী য়ুম্ফম নৈনদুনা ইয়ু। 15

★ ★ ★



CS (MAIN) Exam : 2017

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

ব্রাহ্মশিঙীদমক অখম্বা বারোল

পাউখুম ইদ্রিঙদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিন্না পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা ব্রাহ্ম নিপাল যাওরি।

কেন্দিদেতশিংনা ব্রাহ্মশিং অসিদগী ব্রাহ্ম মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

ব্রাহ্ম নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা ব্রাহ্ম অহুয়া কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েংথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি ব্রাহ্মগী মার্কনি।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েজ্ঞা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকরুবা ব্রাহ্ম মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি।

ব্রাহ্মগা কোম্বা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী ব্ৰাহ্মশিং খুদিংমকী পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিংমকী ব্ৰাহ্ম 150 দগী হেল্লোইদবনি : 10×5=50
- (a) মণিপুৰী লোন হৌৰকপা অমসুং চাউখংলকপগী মতাংদা মৰীক চুমা ইয়ু।
- (b) ফোনিম কদাইবু কৌবগে? মণিপুৰী লোনগী ফোনিম মখলশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু।
- (c) ফ্ৰি ক্ৰট অমসুং বাউন্দ ক্ৰট অনিগী খেম্ববদু মণিপুৰী লোন্দগী খুদম পীদুনা তাকউ।
- (d) মণিপুৰী লোন্দা ফংলিবা ইম্পৰেতিব সফিক্সশিংগী মরমদা ইয়ু।
- (e) মণিপুৰী লোন্দা ইন্টৰোগেটিব (অহংবা খঙনবা) কৰম্মা শেম্বগে? খুদম পীদুনা তাকউ।
2. ব্ৰাহ্ম খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) মণিপুৰী লোন অসি তিবেতো-বৰ্মন লোন কাঙলুপকী মনুং চল্লিবা কৰিগীনো? শন্দোৰু ইয়ু। 20
- (b) ভাৰেল ক্লাসিফিকেসনগী ক্ৰায়তেৰিয়াশিংদু কৰি কৰিনো? ক্ৰায়তেৰিয়াশিংদু য়েংলগা মণিপুৰী লোনগী ভাৰেল খায়দোকুনা উংলু। 5+10=15
- (c) সফিক্স কদাইবু কৌবগে? মণিপুৰী লোন্দা সফিক্স হায়বসি য়াম্মা মৰু ওই হায়ৰিবা কৰিগীনো? খুদম পীদুনা তাকউ। 5+10=15
3. ব্ৰাহ্ম খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) ফ্ৰেজগা ক্ৰোজগা কৰি খেম্ববগে? মণিপুৰী লোনগী ফ্ৰেজশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 10+10=20
- (b) সিলেবল অমবু শৰুক কয়াথোক্কা খায়দোকপা য়াবগে? মণিপুৰী লোনগী সিলেবলশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 5+10=15
- (c) মণিপুৰী লোন অসি তোন লৈবা লোননি হায়ৰিবা কৰিগীনো? মৰীক চুমা তাকউ। 15
4. ব্ৰাহ্ম খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) ক্ৰোজ ষ্ট্ৰকচৰদা য়েংলগা খায়দোকপা মণিপুৰী লোনগী সেন্তেল মখলশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 20
- (b) কেস হায়বসি কৰিনো? মণিপুৰী লোনগী নোমিনেতিপ অমসুং ইলম্ণুমেণ্টেল (instrumental) কেস মাৰ্কৰগী খেম্ববদু তাকউ। 5+10=15
- (c) টেল অমসুং এসপেক্ট অনিগী খেম্ববদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 15

SECTION—B

5. মথাগী ৰাহংশিং খুদিংমকী পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিংমকী ৰাইহে 150 দগী হেল্লোইদবনি : 10×5=50

- (a) “অঙনবা মতমগী প্রকৃতি (মহৌশা)গা মরী লৈননা ইরম্বা মণিপূরী শৈরেংশিংগী মরমতা ‘হিজন হিরাও’না তোপতোপ্লী।” ৰাফমসি কদাই ফাওবা চুম্বগে নৈনৌ।
- (b) মণিপূরী ফোকসোংনা সমাজদা লৌরিবা খৌদাংশিংদু মরীক চুম্বা ইয়ু।
- (c) অঙনবা মতমগী মণিপূরী লাইনিংগী মরমদা শন্দোক্কা ইয়ু।
- (d) মহাৰাসকী নুংগী ওইবা ৰাখল্লোনদু মরীক চুম্বা ইয়ু।
- (e) ‘পাচা মীতৈনা মণিপূরী উপন্যাসকী ঈচেলদা অনৌবা মায়েল অমা পুরকথি’ হায়বসি ‘ইম্ফাল অমসুং মাগী ঈশীও নুঙশীংকী ফীভম’দা যুম্ফম ওইদুনা নৈনৌ।

6. ৰাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :

- (a) ময়্যায় চনবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্যদা ইরম্বা অশেংবা তাইবং পুন্সিগা হেল্লা নকশিম্বা অমসুং অচুম্বনা পোলোইদা জয় ওই হায়বা উৎপা লাইরিকশিংগী মরমদা ইয়ু। 20
- (b) লেজন্দ অমসুং ফোকটেলগী খেম্ববশিংদু খুদম পীদুনা তাকউ। 15
- (c) লাই হরাওবা কৰম্বা হৌরকপগে? লাই হরাওবগী নোংমগী ওইবা থৌরমশিংদু কৰি কৰিনো ইয়ু। 5+10=15

7. ৰাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :

- (a) শগোল কাঙজৈ হায়বা মশাল্লা অসিগী হৌরকপা, চাউখৎলকপা, কাঙলোন অমসুং ৰাংঙুলোনগী মরমদা শন্দোক্কা ইয়ু। 20
- (b) লাইনীং-লাইশোন অমসুং লৈবাক নিংখৌগা মরী লৈননা ইরম্বা অঙনবা মতমগী মণিপূরী শৈরেংগী মরমদা ইয়ু। 15
- (c) ‘মণিপূরী সাহিত্যদা বেলেদনা মফম চাউনা কন্দুনা লৈ’ হায়বসি খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 15

8. ৰাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :

- (a) অনিশুবা লাঞ্জাউ মতুংগী মণিপূরী শৈরেংগী তোপ-তোপ্লা মশকশিংদু শন্দোক্কা ইয়ু। 20
- (b) কাং হায়রিবা মশাল্লসিগী কাঙলোন অমসুং নুংগী ৰাখল্লোনগী মরমদা ইয়ু। 15
- (c) ময়্যায় চনবা মণিপূরী সাহিত্যগী লোন অমসুং খুংইগী মশকশিংদু মরীক চুম্বা ইয়ু। 15

★ ★ ★

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

10-10-20

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

ব্রাহ্মশিংগীদমক অখমবা বারোল

পাউখুম ইন্ড্রিঙদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিলা পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূৰ্ণগা ব্রাহ্ম নিপাল যাওরি।

কেন্দিদেতশিংনা ব্রাহ্মশিং অসিদগী ব্রাহ্ম মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

ব্রাহ্ম নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা ব্রাহ্ম অছল্লা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লা পাউখুম পীগদবনি।

য়েৎথংবা লাপাদা ইরিবা মশীংশিং অসি ব্রাহ্মগী মার্কনি।

মণিপুরীদা (বাংলা ময়েজা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকল্পবা বাইহ মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। ব্রাহ্মগা কোমবা পাউখুম চেনুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমদবনি।

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী বাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং বাই 150 দগী হেন্দনা খুম্বু : 10×5=50
 - (a) ভারতা লোনগী কাংলুপ (ফেমেলি অফ লেছোইজেন্স) কয়া শুবগে? মণিপূৰী লোনসি কৰহা লোলগী কাংলুপ্তা চনবগে অমসুং লোনসিগী মৰুওইবা শক্তম কৰি কৰিনো?
 - (b) মণিপূৰীদা কোলোনেষ্ট ফোনিম কয়া লৈ? ষ্টোপ ফোনিমশিংগী হায়দোকপগী মওং তাকউ।
 - (c) সিলেবল কদায়বু কোই? মখলশিংদু খুদম পীদুনা তাকউ।
 - (d) কট হায়বসি কৰিনো? বাউঙ কটকা ফি কটকা খেমবদু খুদম পীদুনা ইয়ু।
 - (e) তোন কদায়বু কোই? মৈতৈলোনগী তোনগী খুদম পীদুনা নৈনৌ।
2. বাহং পুম্বমক পাউখুম পীয়ু :
 - (a) এফিঅ কদায়বু কোই? মখলশিংদু খুদম পীদুনা ইয়ু। 5+10=15
 - (b) ফ্ৰেজ কদায়বু কোই? নাউন ফ্ৰেজ অমসুং ভাৰ্ব ফ্ৰেজগী খেমবদু খুদম পীদুনা ইয়ু। 5+10=15
 - (c) বাৰ্ণ ক্লাস হায়ৰগা কৰিবু খঙনবগে? মখলশিংদু খুদম পীদুনা তাকউ। 5+15=20
3. বাহং পুম্বমক পাউখুম পীয়ু :
 - (a) ভাউঅল ডায়েগ্রাম অমা য়েকুনা ভাউঅলশিংগী আৰ্টিকুলেটৰী দিসক্ৰিপশন পীৰকউ। 15
 - (b) কমপ্লেক্স সেণ্টেন্সকা কমপাউণ্ড সেণ্টেন্সকা খেমবদু খুদম পীদুনা ইয়কউ। 15
 - (c) মৈতৈ ময়েক চাওখংনবা কৰি বৌদাং লৌখংলিবগে? হৌজিক মতমদা মৈতৈ ময়েকসি কৰহা খাজা লৈরিবগে কুপ্ৰা নৈনৌ। 20
4. বাহং পুম্বমক পাউখুম পীয়ু :
 - (a) নম্বৰ কদায়বু কোই? মণিপূৰীদা নম্বৰ মখল কয়া শুবগে? খুদম পীদুনা তাকউ। 15
 - (b) এফিক্সেসন অমসুং কমপাউণ্ডিং খুদম পীদুনা শাদোকা তাকউ। 15
 - (c) মটৌকরन्ना मणिपूरीदा नेगेतिप, इम्परेतिप अमसुं इन्टेरोगेतिप बाईपरेणं शेषवेगं खुदम पीदुना इरकउ। 20

SECTION—B

5. মখাগী বাহং পুন্নমক বাহে 150 দগী হেল্লোইদবনি :

10×5=50

- (a) পোইরৈতোন খুছোক হায়বসি করত্থা মখলগী লাইরিকনো (সাহিতানো) ? লাইরিক অসি কুপ্পা নৈনদুনা তাকুউ ।
- (b) শগোল কাংজৈ হায়বসি মণিপুৰদগী হৌদোকখিবনি হায়বসি মতিক চাবা প্রমাণ পীদুনা ইরকউ ।
- (c) টু রিডল নত্রগা ডিস্ক্ৰিপ্টিক রিডল খুদম পীদুনা তাকউ । মসিনা সমাজদা করি লীবগে নৈনৌ ।
- (d) মণিপুৰী সাহিত্যগী ময়ায় চনবা মতমগী (যুগ) মকুওইবা মচাক করি করিনো । মরিক চুন্না ইয়ু ।
- (e) জগোয় রাস মখল অমগী মরমদা কুপ্পা নৈনদুনা ইয়ু ।

6. বাহং পুন্নমক পাউখুম পীয়ু :

- (a) ফোকসোংগা ফোক বেলদকা থেদবদু কুপ্পা নৈনদুনা ইরকউ । 15
- (b) লাই হরাওবা হায়বসি করিনো ? করিগীদমক পাংথোকলিবনো ? লাই হরাওবা মখল অমগী মরমদা ইরকউ । 20
- (c) অভনবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যগী লোন অমসুং খুংইগী মশকশিংদু মরিক চুন্না ইয়ু । 15

7. বাহং খুনিংমক পাউখুম পীগদবনি :

- (a) ময়ায় চনবা মণিপুৰী সাহিত্যগী তাকুজা ইরত্থা হিষ্টোরিকেল বাইওগ্রাফি অমগী মরমদা ইরকউ । 15
- (b) তরানিপালশুবা চহিচাদা হিন্দুলাইনিং লৌকবনা মণিপুৰ কলচরদা মকুওইবা ওইরকপা খুদোলশিংদু নৈনৌ । 15
- (c) বারীমচাগী থাজা ডাঃ কমলগী 'ব্রজেন্দ্ৰগী লুহোংবা' অমসুং শ্রী এ. দিনমণিগী 'পিষ্টোল অমসুং কুন্দালৈ' অসি নৈনৌ । 20

8. বাহং পুন্নমক পাউখুম পীয়ু :

- (a) হিন্দুলাইনিং চংক্ৰিঙৈগী লমদমসিগী অরিবা মৈতৈ লাইনিংগী মরমদা নৈনৌ । 15
- (b) প্রোভৰ্ভ হায়বসি করিনো ? টু প্রোভৰ্ভ অমসুং প্রোভৰ্ভিয়েল ফ্ৰেজ খুদম পীদুনা তাকউ । 15
- (c) মণিপুৰী ফুঙ্গারাগী (ফোকটেল) লীবদা করি করি চংনবী নিয়ম মতেং লৌবগে ? খুদম পীদুনা ইরকউ । 20

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

ব্রাহ্মশিঙীদমক অখলবা বারোল

পাউখুম ইদ্রিঙৈদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিন্না পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা ব্রাহ্ম নিপাল যাওরি।

কেন্দিদেতশিংনা ব্রাহ্মশিং অসিদগী ব্রাহ্ম মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

ব্রাহ্ম নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা ব্রাহ্ম অহুমা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েংথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি ব্রাহ্মগী মার্কনি।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েক্তা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকরুবা বাহে মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি।

ব্রাহ্মগা কোল্লবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী ব্রাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং ব্রাহৈ 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
 - (a) মণিপুৰী লোন্দা তিব্বতো-বৰ্মন লোন অমা ওইবগী করি করি মচলশিং যাওবগে ? শন্দোক্কা ইয়ু। 10
 - (b) ভাৰেল কদায়বু কৌবগে ? মণিপুৰী লোনগী ভাৰেলশিং হায়দোকপগী মওং মতৌ (আৰ্টিকুলেটৰী দিসক্ৰিপসন) তাকউ। 3+7=10
 - (c) মণিপুৰী লোন্দা ব্রাহৈ পৰেং মখল কয়া লৈবা যাবগে, মখল খুদিংগী মশক খুদম পীদুনা ইয়ু। 10
 - (d) মণিপুৰী লোনগী ফ্ৰেজ মখলশিংদু খুদম পীদুনা ইয়ু। 10
 - (e) সন্ধি হায়রগা করিবু খঙবগে ? সন্ধি মখল কয়ানো ? মখোয় খুদিংগী খুদম অমমম পীয়ু। 4+6=10

2. ব্রাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
 - (a) ফোনিম কদায়বু কৌবগে ? মণিপুৰী লোনগী ফোনিম মখলশিংদু খুদম পীদুনা ইয়ু। 5+10=15
 - (b) মণিপুৰী লোন চাওখৎনবা সরকারনা করম্বা থৌরাং তৌরিবগে ? মৈতৈ ময়েক চংনহনবগী পায়খৎলক্ৰিবা থবক অসিদা করম্বা খুদোংচাদবা মায়োক্কা যাবগে ইয়ু। 7+8=15
 - (c) কেস হায়বসি করিনো ? মণিপুৰী লোনগী কেস মাৰ্কৰশিংগী মরমদা খুদম পীদুনা তাকউ। 10+10=20

3. ব্রাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
 - (a) ফ্ৰেজ অমসুং ক্ৰোজ অনীসি করি খেব্ববগে ? মণিপুৰী লোনগী ক্ৰোজ মখলশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 10+10=20
 - (b) মণিপুৰী লোনসি তোন লৈবা লোননি হায়রিবা করিগীনো ? শন্দোক্কা ইয়ু। 15
 - (c) সিলেবল কদায়বু কৌই ? মণিপুৰী লোনগী সিলেবল মখলশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 5+10=15

4. ব্রাহং খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
 - (a) টেল অমসুং অসপেট্ট অনীগী খেব্ববদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 15
 - (b) সফিক্সনা মণিপুৰী গ্রামারদা লৌরিবা মৰু ওইবা খৌদাংশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 15
 - (c) মণিপুৰী লোন হৌরকপা অমসুং চাউখৎলকপগী মতাংদা মরীক চুমা ইয়ু। 20

SECTION—B

5. মখাগী ব্ৰাহ্ম খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং ব্ৰাহ্ম 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
- (a) “অঙনবা মতমদা ইবন্বা অকন-অখৌগা মৰী লৈনবা লাইৰিকশিংদা ব্ৰাকমাশিংনা য়েক্সন্বা চৰিত্ৰশিংগী মৰজ্ঞা ‘খৌবানথাবা হিৰান’গী মৈদিংঙু খৌবানথাবগী চৰিত্ৰসি তোপ-তেপ্লী।” ব্ৰাফমসি কদায়ফাওবা চুম্বগে নৈনৌ।
- (b) মণিপুৰী লেজেন্দশিংনা সমাজদা লৌৰিবা খৌদাংশিংদু মৰীক চুম্মা ইয়ু।
- (c) লাই হ্ৰাওবগী নোংমগী ওইবা খৌরমশিংদু কৰি কৰিনো ইয়ু।
- (d) খোঙ কাঙজৈগা শগোল কাঙজৈগা কৰি কৰি খেন্নবগে? মৰীক চুম্মা তাকউ।
- (e) “লৈত-লাইৰ, তোল্প-তাৰবশিংগী পুন্সিবু ৰিএলিষ্টিক ওইনা উৎপদা, নোংথোম্বম কুঞ্জমোহন খৌইদোক হেন্দোব্ৰা হৈ-শিংই” হায়বসি ‘ইলিশা অমগী মহাও’ লাইৰিক্স য়ুম্ফম ওইদুনা নৈনৌ।
6. ব্ৰাহ্ম খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) লাইশ্ৰম সমৰেন্দ্র অমসুং এলাংবম নীলকান্ত অনীগী শৈৱেশিংদা থেংনৰিবা ইৰম, লোন, খুংইগী খেন্নবা মশকশিংদু মৰীক চুম্মা ইয়ু। 20
- (b) বেলেদ কদায়বু কৌবগে? মণিপুৰী বেলেদ মখলশিংদু খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 5+10=15
- (c) মহাৰাস হায়ৰিবা জগোই ৰাস মখলসিগী মৰমদা ব্ৰাৱেং অমা ইয়ু। 15
7. ব্ৰাহ্ম খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) অঙনবা মতমগী মণিপুৰী লাইনীংগী মৰমদা শন্দোব্ৰা ইয়ু। 20
- (b) “ময়ায় চনবা মতমগী লাইৰিকশিংদা ফিক্সনগা হেন্না নকশিন্নবা খুংইগী মশক অমা থেংনৈ” হায়বসি ‘সনামনিক’ তা য়ুম্ফম ওইদুনা নৈনৌ। 15
- (c) প্ৰোভৰ্ব অমসুং ৰিদল অনীগী খেন্নবদু খুদমগা লোয়ননা তাকউ। 15
8. ব্ৰাহ্ম খুদিংমকী পাউখুম পীয়ু :
- (a) ময়ায় চনবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যদা হেংলকখিবা লোন অমসুং মফোংদোকী মশকশিংদু মৰীক চুম্মা ইয়ু। 20
- (b) “মণিপুৰী শৈৱেন্দা ফুজ্জাৰাগী মফম চাউনা কন্দুনা লৈ” হায়বসি খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 15
- (c) কাং হায়ৰিবা মশামসিগী কাঙলোন অমসুং নুংগী ৰাখল্লোনগী মৰমদা ব্ৰাৱেং অমা ইয়ু। 15

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

ব্রাহ্মশিঙীদমক অখমবা বারোল

পাউখুম ইন্ড্রিউদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিমা পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা বাহং নিপাল যাওরি।

কেন্দ্রিদেতশিংনা ব্রাহ্মশিং অসিদগী বাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

বাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা বাহং অছল্লা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েংথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি ব্রাহ্মগী মার্কনি।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েক্তা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকল্লা বাহে মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি।
ব্রাহ্মগা কোমবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী বাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং বাইহে 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
 - (a) মণিপুৰী লোনসি করহ্মা লোনগী কাংলুপ্তা চনবগে? লোনসিগী মরুওইবা মশাজংশিং অদু ইরকউ। 2+8=10
 - (b) মণিপুৰী লোনগী কোলোনেট খোছোক কয়া লৈবগে? করি করিনো? প, ত, চ, ক, খ, ম হায়দোকলকপগী আৰ্টিক্যুলেটরী দিসক্রিপসনদু তাকউ। 2+8=10
 - (c) সেমি-ভাৰল অমসুং ভাৰলগী মামবা খেমবা অদু খুদম পীদুনা তাকউ। 10
 - (d) ফ্রি কটকা বাউণ্ড কটকা খেমবদু খুদম পীদুনা ইরকউ। 10
 - (e) তোন কদায়বু কোঁই? রেজিষ্টর তোন সিস্টেম অমসুং কনতুর তোন সিস্টেমদু শন্দোৱা তাকউ। 2+8=10
2. বাহং খুদিংমকী পাউখুম পীম্মু :
 - (a) মণিপুৰী লোনগী পরম্পরাবু য়েংলুরগা বাংলা, ব্রজোবোলী অমদি সংস্কৃত লোনগী মশক অসি ময়্যায়চনবা মতমদগী হৌনা ইরোয়ননা লাকখি হায়বসিদা অচুম অরানগী মোত ফোণ্ডোজুনা তাকলম্মু। 20
 - (b) ফোনেতিকস অমসুং ফোনোলোজি হায়রগা করিবু খঙবগে? ফোনেতিকসগী মশা (branch)শিং মণিপুৰী লোন্দা পানশিদুনা খুদমগা লোয়ননা তাকলম্মু। 5+10=15
 - (c) কমপ্লেক্স সেণ্টেলকা কমপাউণ্ড সেণ্টেলকা খেমবদু খুদম পীদুনা তাকউ। 15
3. বাহং খুদিংমকী পাউখুম পীম্মু :
 - (a) ক্লোজ কদায়বু কোঁই? মখলশিংদু খুদম পীদুনা শন্দোৱা তাকউ। 15
 - (b) নম্বর কদায়বু কোঁই? মণিপুৰীদা নম্বর মখল কয়া শুবগে? খুদম পীদুনা ইরকউ। 15
 - (c) হৌজিক মতমদা ওইরিবা মণিপুৰী লোনগী ফিভম অমসুং চাওখংলকপগী মওংদু নিংখিনা নৈনদুনা তাকলম্মু। 20
4. বাহং খুদিংমকী পাউখুম পীম্মু :
 - (a) ভাৰল ডায়েগ্রাম অমা য়েজুনা ভাৰলশিংগী আৰ্টিক্যুলেটরী দিসক্রিপসনদু তাকউ। 20
 - (b) কোলোনেট ক্লষ্টরগা কোলোনেট সিক্যুয়েন্সগা খেমবদু খুদমগা লোয়ননা শন্দোৱা তাকউ। 15
 - (c) কেস হায়বসি করিনো? মণিপুৰী লোনগী নোমিনেতিপ কেস অমসুং ইন্সট্রুমেন্টাল (instrumental) কেস মাৰ্করগী খেমবদু খুদমগা লোয়ননা শন্দোৱা তাকউ। 15

SECTION—B

5. মখাগী বাহং পূম্মক রাইহে 150 দগী তাদনা ইগদবনি :

10×5=50

- (a) পাছোইবী খোঙ্গুল হায়বসি করস্থা মখলগী সাহিত্যনো ? হায়বদু নৈনদুনা তাক্ককউ ।
- (b) 'লাই নোংগারোল' লাইহরাওবগী করস্থা তাংকত্তা পাঙথোকপগে ? মসিগী নুংগী ওইবা রাঙুরোন অদু তাকলম্মু ।
- (c) রামায়ণ মহাভারত অসি ময়ায়চনবা মতমগী মণিপুরী সাহিত্যদা ভক্তিসাহিত্যগী লংজিল পীরস্থা কাব্যশিংনী হায়বসি কয়্যাম্মা চুম্বগে হায়বদু নশাগী মোত ফোঙদোকলম্মু ।
- (d) 'খোংজোমনুৰী নোংকারোলবু' অরিবা মতমগী নুংশিনুংওলগী সাহিত্যগী মচল অমা ওইনা নৈনরম্মু ।
- (e) 'জহেরা' উপন্যাসগী নুংগী ওইবা ফজবা অদু মরিক চুম্মা য়েক্ককউ ।

6. বাহং খুদিংগী পাউখুম পীম্মু :

- (a) ফোক-বেলেড হায়বসি করিনো ? হৌজিক শরুরিবা মণিপুরী ফোক-বেলেড অমগী মরমদা নৈনরকউ । 20
- (b) ফুঙ্গারাগী মশক করম্মা তাক্কনি ? মণিপুরী ফুঙ্গারাগী অমগী মরমদা নৈনো । 15
- (c) পাউখোং করিনো ? মণিপুরী পাউখোংশিংদা তারিবা সমাজগী মঙাল অদু মরিক চুম্মা ইরকউ । 15

7. বাহং খুদিংমক পাউখুম পীম্মু :

- (a) মণিপুরী বারীমচা করস্থা মতমদগী হৌরকপগে ? বারীমচাগী লমদা লময়ানবা অইবা অমগী মরমদা নৈনরকউ । 20
- (b) ড্রামা ইবা অমা ওইনা জি. সি. তোত্রাবু নৈনরকউ । 15
- (c) শগোলকাংজৈ কদায়বু কৌবগে ? মশাম্মা অসিনা পোলো হায়না খঙনখিবগী বারী লীখুন অদু শুগাইনা ইরম্মু । 5+10=15

8. বাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি :

- (a) মণিপুরী সংস্কৃতিদা জগোয়রাস অসি করম্মা থোরকখি ? মখল কয়াখক লৈবগে ? মখোয়শিং অদুদগী করস্থা রাসনা মরুওইবা রাসনি লৌনবগে ? মরম পীদুনা তাকলম্মু । 3+2+1+14=20
- (b) হিন্দু ধর্ম চঙলকপদগী মণিপুরী কলচরদা ওইরকপা কলচরগী শক্তম অদু নৈনো । 15
- (c) 'চৈথারোল কুম্মা' হায়বসি করস্থা মখল সাহিত্যনো ? নৈনরকউ । 15

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

বাহংশিংগীদমক অখম্বা বারোল

পাউখুম ইদ্রিঙৈদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিন্না পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা বাহং নিপাল যাওরি।

কেন্দিদেতশিংনা বাহংশিং অসিদগী বাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

বাহং নম্বৰ 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা বাহং অলুমা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েৎথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি বাহংগী মাৰ্কনি।

মণিপুৰীদা (বাংলা ময়েজা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকলুবা রাইহে মশীং পীৰল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শৰুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। বাহংগা কোল্লবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI
(PAPER—I)
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী রাহংশিং অসি রাইহে 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি : 10×5=50
 - (a) মণিপূরী লোনবু তিবেতো-বর্মণ লোন কাঙলূপকী মনুংদা থল্লবিবগী মরমশিংদু শন্দোক্লা ইরকউ ।
 - (b) মণিপূরীদা ভারল কয়া লৈবগে অমসুং ভারলশিং অদু হায়দোকপগী মওঙ-মতৌ হায়বাদি আটিকুলেটরী দিসক্রিপসন অদু শন্দোক্লা ইরকউ ।
 - (c) সিলেবল কদায়বু কৌবগে ? মখলশিং অদু খূদম পীদুনা তাকউ ।
 - (d) ফ্রেজ কদায়বু কৌবগে ? মখলশিং অদু খূদম পীদুনা ইরকউ ।
 - (e) সন্ধি হায়রগা করিবু খঙনবগে ? মখলশিং অদু খূদমগা লোয়ননা ইরকউ ।
2. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
 - (a) কনসেপ্ট ওফ ফোনিম হায়বসি করিনো ? মণিপূরী লোনগী ফোনিম মখলশিং অদু খূদম পীদুনা ইরকউ । 15
 - (b) এফিজ কদায়বু কৌবগে ? খূদম পীদুনা শন্দোক্লা ইয়ু । 15
 - (c) কেস হায়বসি করিনো ? মণিপূরী লোনগী কেস মার্করশিংগী মরমদা খূদম পীদুনা শন্দোক্লা ইরকউ । 10+10=20
3. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
 - (a) মণিপূরীদা তোন মখল কয়া লৈবগে ? মখলশিং অদু খূদমগা লোয়ননা শন্দোক্লা ইরকউ । 15
 - (b) ফ্রেজ অমসুং ক্লোজ অনিগী খেম্বা মশক অদু মণিপূরী লোন্দা মীংয়েং থল্লগা খূদমগা লোয়ননা শন্দোক্লা ইয়ু । 10+10=20
 - (c) কমপ্লেক্স সেন্টেন্সকা কমপাউণ্ড সেন্টেন্সকা খেম্বাদু খূদম পীদুনা ইরকউ । 15
4. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
 - (a) নম্বর কদায়বু কৌবগে ? মণিপূরী লোন্দা নম্বর মখল কয়া শুবগে অমসুং মখলশিং অদু খূদম পীদুনা ইরকউ । 15
 - (b) টেন্স অমসুং অসপেক্ট অনিগী খেম্বা মশক অদু খূদম পীদুনা ইরকউ । 15
 - (c) মণিপূরী লোন অসিনা হৌরকপা অমসুং চাউখংলকপগী মতাংদা মরীক চুয়া শন্দোক্লা ইরকউ । 20

SECTION—B

5. মখাগী ব্রাহ্মশিং অসি ব্রাহ্ম 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি :

10×5=50

- (a) ‘পোইরৈতোন খুছোক’ হায়রিবা লাইরিক অসি পারগা মতম অদুগী সমাজ অমসুং সংস্কৃতিগী মশক অদু নৈনদুনা ইয়ু।
- (b) লাই হরাউবগী নোংমগী ওইবা থৌরম পরেংশিং অদু মথং-মনাও কায়দনা শন্দোক্লা ইরকউ।
- (c) মণিপুৰী খুনাইদা পাউরৌ অমসুং পাউখোঙনা লৌরিবা থৌদাং অদু শন্দোক্লা ইরকউ।
- (d) বেলেদ কদায়বু কৌবগে? মণিপুৰী বেলেদ মখলশিং অদু খুদমগা লোয়ননা ইরকউ।
- (e) অনৌবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যনা হৌরকপা অমসুং চাউখৎলকপগী মতাংদা শন্দোক্লা ইরকউ।

6. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) লেজেন্দ কদায়বু কৌবগে? মণিপুৰী লেজেন্দ মখলশিং অদু খুদমগা লোয়ননা ইরকউ। 15
- (b) মণিপুৰী সাহিত্য ইতিহাসকী ময়্য চনবা মতমগী সাহিত্যগী তোপ-তোপ্লা মশকশিং অদু শন্দোক্লা ইরকউ। 20
- (c) ফোক-সোং (খুৎলং-ঈশৈ)বু মশক করম্মা তাকনি? মণিপুৰী ফোক-সোংগী মরমদা শন্দোক্লা ইয়ু। 15

7. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) মণিপুৰদা শগোল কাঙজৈ হৌরকপা, চাউখৎলকপা অমসুং শাম্বগী নিয়ম কাঙলোনশিং অদু শন্দোক্লা ইরকউ। 15
- (b) মণিপুৰদা হিন্দু ধৰ্ম চংলক্ৰিঙৈ মমাঙগী সংস্কৃতিগী শক্তমশিং অদু মরীক চুম্মা ইরকউ। 20
- (c) মৈতৈ অমসুং খুম্ন য়েংখিনখিবগী মরম অদু ‘থৌরান থাৰা হিরান’ হায়রিবা লাইরিক অসিদা মীংয়েং থম্মগা নৈনরকউ। 15

8. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) মণিপুৰী সাহিত্যদা বরীমচানা যাকায়রকপা অমসুং চাউখৎলকপগী মরমদা শন্দোক্লা ইরকউ। 20
- (b) মণিপুৰদা কাং শাম্বা হৌরকপা অমসুং মসিগী শাম্বগী কাঙলোনশিং অদু মরীক চুম্মা ইয়ু। 15
- (c) অনৌবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যদা ‘এসে’ (ব্রাহ্মেং) হায়রিবা সাহিত্যগী খুৎই অসি মতৌ করম্মা চঙলকখিবগে অমসুং হীরম অসিদা ঋহিৰাকপম চাউবগী অবদান করি লৈবগে হায়বদু শন্দোক্লা ইরকউ। 15

★ ★ ★

MANIPURI
PAPER-I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

ব্রাহ্মশিংগীদমক অখমবা বারোল

পাউখুম ইদ্রিঙেদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিমা পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা ব্রাহ্ম নিপাল যাওরি।

কেদ্রিদেতশিংনা ব্রাহ্মশিং অসিদগী ব্রাহ্ম মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

ব্রাহ্ম নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা ব্রাহ্ম অহুয়া কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েৎথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি ব্রাহ্মগী মার্কনি।

মগিপূরীদা (বাংলা ময়েজা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকলুবা ব্রাহ্ম মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। ব্রাহ্মগা কোমবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI
PAPER-I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মখাগী ব্রাহ্মশিং অসি ব্রাহ্ম 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি : 10×5=50
 - (a) মণিপূরী লোন নৈনবগী চাওখংলকপগী খোংথাংগী মরমদা মপুংফানা ইয়ু। 10
 - (b) ভাউয়েল ক্লাসিফিকেসনগী ক্রায়তেরিয়া কয়া লৈবগে? ক্রায়তেরিয়াশিংদুগী মীংয়েংদগী মণিপূরী ভাউয়েলগী ক্লাসিফিকেসন তৌদুনা উংলু। 3+7=10
 - (c) সন্ধি অমসুং সমাজ অনীগী খেলবা মশকশিং খুদম পীদুনা তাকউ। 10
 - (d) মৈতৈলোন্দা অতোপ্লা লোনগী ব্রাহ্মশিং লৌশিনলুবদগী ওইরকপা কোলোনেস্ত খোছোকশিং অদুগী আর্তিকুলেতরী দিসক্রিপসনশিং তাকউ। 10
 - (e) মণিপূরী লোনগী জংচরগী মরমদা শন্দোক্লা নৈনৌ। 10
2. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
 - (a) গ্রামাতিকেল কেতেগোরিস হায়রগা করিবু খঙনবগে? কেতেগোরিশিং অদুগী মরমদা শন্দোক্লা ইয়ু। 5+15=20
 - (b) ইম্পরেতিভ অমসুং স্টেটমেন্ট ওইবা ব্রাহ্মপরেংশিংগী মশক তাকপগা লোয়ননা মণিপূরী লোনগী ব্রাহ্মপরেংশিংনা খুদম পিয়ু। 15
 - (c) কোলোনেস্ত ক্লাসিফিকেসনগী ক্রায়তেরিয়াশিং অদুগী মীংয়েংদগী মৈতৈলোনগী কোলোনেস্তশিং খাইদোক্লুনা তাকউ। 15
3. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
 - (a) মৈতৈলোনগী ফ্রেজ মখল কয়া থোক্লা খায়দোকপা যাবগে? মখলশিং অদু খুদমগা লোয়ননা শন্দোক্লা তাকউ। 20
 - (b) তিবেতো-বর্মণ লোন কাঙলুপকী মনুংচনবা লোন অমা ওইনা মণিপূরী লোনগী থাইদোকপা মগুগশিং তাকউ। 15
 - (c) রুট কদায়বু কৌবগে? মৈতৈলোনগী রুটকী মরমদা খুদমগা লোয়ননা নৈনৌ। 15
4. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
 - (a) মৈতৈ ময়েকী যাওল অমসুং চাওখংলকপগী মরমদা মপুংফানা নৈনৌ। 20
 - (b) মণিপূরী লোনগী তোনগী মরমদা স্কোলরশিংনা পীরিবা তোঙান-তোঙানবা মতশিং অদু খুদমগা লোয়ননা শন্দোক্লা তাকউ। 15
 - (c) মণিপূরী গ্রামারদা সফিক্সনা মরু ওইরিবগী মরমশিং মপুংফানা নৈনদুনা তাকউ। 15

SECTION—B

5. মখাগী ব্ৰাহ্মশিং অসি ব্ৰাহ্মে 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি : 10×5=50
- (a) অঙনবা মতমগী শৈৱেশিংগী মনুংদগী 'হিজন হিৰাউ'গী থোইদোকপা মণ্ডণ নৈনদুনা তাকউ। 10
- (b) মণিপুৰী পাউৰৌদা যাওৰিবা সমাজগী মশক খুদমগা লোয়ননা নৈনৌ। 10
- (c) লাই হিৰাউবা থৌৱমগী নুংগী ওইবা ব্ৰাৱোল শন্দোক্কা তাকউ। 10
- (d) অনিশুবা লাঞ্জাও মমাংগী মণিপুৰী শৈৱেশিংগী খুংইদা যাওৰিবা কবিশিংগী মামবা ব্ৰাখল্লোনগী মশকশিং খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 10
- (e) পানা শগোল কাঙজৈ শাম্বগী মৰমদা শন্দোক্কা তাকউ। 10
6. ব্ৰাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) মণিপুৰী সাহিত্যগী পুৱাৱীদা অনৌবা মতমগী সাহিত্যনা যাকাইৰকপদা ওইখিবা সামাজিকী ফিভমগী মৰমদা মপুংফানা নৈনৌ। 20
- (b) মণিপুৰী লেজেন্দশিংদা উবা ফংলিবা লমদম অসিগী নাংকী মৰমদা খুদমগা লোয়ননা ইয়ু। 15
- (c) মহাৱাসকা অতোপ্পা ৱাসশিংগা খেম্বগী মৰমদা শন্দোক্কা তাকউ। 15
7. ব্ৰাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) মণিপুৰী ফুঙ্গাৱাৰীশিংদা যাওৰিবা সমাজগী মশক মপুংফানা খুদমগা লোয়ননা নৈনৌ। 20
- (b) ময়াইচনবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যদা মণিপুৱদা হিন্দু লাইনিং কনশিনহনখিবা লাইৱিকশিং অদুগী মৰমদা নৈনৌ। 15
- (c) অৰিবা মণিপুৰী সাহিত্যগী থোইদোকপা মশাজংশিংগী মৰমদা শন্দোক্কা তাকউ। 15
8. ব্ৰাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) হিন্দু লাইনিংনা মণিপুৱদা পাকচাওনা চংনরকখিবা অমসুং মণিপুৰী কলচৰগী ঈচেলদা সিনক্ৰেতিজম থোক্কপগী মৰমদা খুদমগা লোয়ননা নৈনৌ। 20
- (b) ফোক লিতৱেচৰ কদায়বু কৌবগে? মণিপুৰী ফোক লিতৱেচৰগী তোঙান-তোঙানবা শক্লোনশিংগী মৰমদা শন্দোক্কা ইয়ু। 15
- (c) শক্লাইৰবা মণিপুৰী উপন্যাসকাৰ অমগী উপন্যাসকী মৰমদা মপুংফানা নৈনৌ। 15

★ ★ ★

1. The purpose of this document is to provide information on the status of the project.

2. The project is currently in the planning stage and is expected to be completed by the end of the year.

3. The project is being managed by the Project Manager, who is responsible for the overall progress.

4. The project is being funded by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

5. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

6. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

7. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

8. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

9. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

10. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

11. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

12. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

13. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

14. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

15. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

16. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

17. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

18. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

19. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

20. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

21. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

22. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

23. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

24. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

25. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

26. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

27. The project is being implemented by the Department of Defense, which is providing the necessary resources.

MANIPURI
PAPER-I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

ব্রাহ্মশিংগীদমক অখম্বা ব্রারোল

পাউখুম ইদ্রিঙেদা মখাদা পীরিবা ব্রারোলশিং অসি চেকশিন্না পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Sections A and B) পূল্লগা ব্রাহং নিপাল যাওরি।

কেন্দিদেতশিংনা ব্রাহংশিং অসিদগী ব্রাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

ব্রাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা ব্রাহং অহুমা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েংথংবা লাপাদা ইরিবা মশীংশিং অসি ব্রাহংগী মার্কনি।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েজা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকলুবা ব্রাহে মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। ব্রাহংগা কোম্বা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI
PAPER-I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী ৰাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং ৰাহৈ 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50

- (a) মণিপুৰী লোন অসি কৰম্মা মচল যাওবনা সিনো-তিবেতান ফেমিলিগী মনুংচমা লৈবা লোননি হয়ৰিবনো ইয়ু।
- (b) তোন কদায়বু কৌবগে? মণিপুৰী লোন্দা তোন মখল কয়া লৈবগে শুগায়না ইরকউ।
- (c) অসপেক কৰম্মা মশক তাকনি? মণিপুৰী লোন্দা মসিগা তেলকা কৰম্মা মৰী লৈনবগে ইয়ু।
- (d) ৰাহৈ-পরেং কদায়বু কৌবগে? মণিপুৰী লোনগী ৰাহৈ-পরেং মখল কয়া লৈবগে খুদম পীদুনা ইয়ু।
- (e) ফ্ৰেজ কৰিনো তাক্ৰগা মণিপুৰী লোনগী ফ্ৰেজ মখলশিং খুদম পীদুনা ইরকউ।

2. ৰাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) মণিপুৰী ৰাহৈ-পরেংদা এফিক্কী খৌদাং যাম্মা লৈ হয়বসি খুদম পীদুনা ইয়ু। 20
- (b) মণিপুৰীদা নেগেতিব সেনতেল মতৌ কৰম্মা শেম্বগে? কৰম্মা ফিভমদা তে, দে, না ত, দ, ওনবগে ইরকউ। 10+5=15
- (c) সিলেবল কৰিনো? খুদম পীদুনা মণিপুৰী লোনগী সিলেবল মখলশিংদু ইরকউ। 5+10=15

3. ৰাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) মণিপুৰী (মীতৈ) ময়েক চাওখংনবা অমসুং পাকশম্মা চংনহম্বা হোংনবদা লৌখংলিবা মৰুওইবা খৌরাংশিংগী মরমদা নশাগী ওইবা মোত পীদুনা নৈনৌ। 20
- (b) মণিপুৰী লোনগী ভাৰলশিংগী আৰ্তিকুলেতৰী দিক্ৰিপসন্ নীংখিনা তাক্ৰকউ। 15
- (c) কেস হয়ৰগা কৰিবু খঙনবগে? মণিপুৰী লোনগী কেস মাৰ্কৰশিংগী মরমদা খুদম পীদুনা ইরকউ। 15

4. ৰাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) ৰাৰ্দ ক্লাস হয়ৰগা কৰি খঙনবগে? খুদম পীদুনা মণিপুৰী লোনগী ৰাৰ্দ ক্লাসকী মরমদা ইরকউ। 20
- (b) কমপাউন্ডিং কদায়বু কৌবগে? এক্সোসেনত্ৰিক অমসুং এন্ডোসেনত্ৰিক কমপাউন্ডিং মরমদা মণিপুৰী লোন্দগী খুদম পীদুনা ইরকউ। 15
- (c) মণিপুৰী লোনগী চাউখংলকপগী থেংখাঙশিংদা হোংলক্ৰিবা মশকশিংদু মৰীক চুম্মা ইরকউ। 15

SECTION—B

5. মথাগী রাহংশিং অসি রাইহে 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি :

10×5=50

- (a) ‘নুমিং কাপ্প’দা করম্মা নুমিংপু খাই নোংজেংবম পিবানা করিগীদমক কাপখিবগে ইরকউ।
- (b) ফুঙ্গারারীগী মশাজংশিংদু করি করিনো, মণিপূরী ফুঙ্গারারীদগী খুদম পীদুনা ইরকউ।
- (c) ময়ায়চনবা মতমদা অনৌবা লাইনীংনা মণিপূরী সাহিত্যদা করম্মা অহেংবা পুরকপগে হায়বদু তাক্ককউ।
- (d) অনৌবা মণিপূরী সাহিত্যদা জি. সি. তোত্রাবু করম্মা মখলগী আইবা ওইনা খঙনবগে ইয়ু।
- (e) লাই হরাওবদা ঙ্গকৌবগী থৌরম অসি কদায় ফাওবা মরুওইবগে মরীক চুম্মা ইরকউ।

6. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) লেজন্দ অমসুং ফোকটেল অনীগী খেমবদু খুদম পীদুনা নীংথিনা তাক্ককউ। 20
- (b) ‘হেঞ্জুনহা অমসুং লাইরৌলেন্সী’গী বারী অসি মণিপূরী সমাজগী করম্মা রিচুয়েলগা মরী লৈনবগে, মরম পীদুনা লীরকউ। 15
- (c) ফোক ব্যোলদ করম্মা মশক তাক্কনি। মণিপূরী ফোক ব্যোলদকী মরমদা ইরকউ। 15

7. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) অনৌবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্যদা করম করম্মা সাহিত্যগী মচল (জেনর) থোরকখিবগে? মতম অদুগী লময়ানবা আইবশিংনা লৌরম্মা থৌদাংশিংগী মরমদা ইরকউ। 20
- (b) ময়ায় চনবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্যগী হীরম, লোন, খুংই, অমসুং মফোঙদোকী মরমদা ইয়ু। 15
- (c) অঙনবা মতমগী মণিপূরী শৈরেংশিং অসি মরুওইনা লাইনীং লাইশোলগা শাগোমদুনা হৌরকই। খুদম পীদুনা ইরকউ। 15

8. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) “মীতৈশিংনা বৈষব লাইনীং লৌরবদা লমদম অসিগী চৎনবী পুন্সি মরেল অমদি লৈহাওদা লাইনীং অসিনা অনৌবা মপোক অমা অমুক হম্মা পোকই।” হায়বা রাফমসি নৈনরকউ। 20
- (b) মণিপূরী নাং অমসুং সাহিত্যগী পুরারীগী লীক্ষম্ তাকপদা ‘চৈথারোল কুম্বাব’গী মরুওইবদু মমূতানা ইরকউ। 15
- (c) লাইহরাওবসি মণিপূরী সংস্কৃতিগী শকয়েং মিংশেলনি হায়বা রাফমসিগী মতাংদা নশাগী মোত ফোঙদোকুনা ইরকউ। 15

★ ★ ★

MANIPURI
PAPER—I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

ব্রাহ্মশিঙীদমক অখম্বা বারোল

পাউখুম ইদ্রিঙেদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিমা পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Sections A and B) পূল্লগা ব্রাহ্ম নিপাল যাওরি।

কেদ্বিদেতশিংনা ব্রাহ্মশিং অসিদগী ব্রাহ্ম মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

ব্রাহ্ম নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা ব্রাহ্ম অহুলা কাঙলূপ অনীমকজগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েৎখংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি ব্রাহ্মগী মার্কনি।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েজা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকলুবা ব্রাহ্ম মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। ব্রাহ্মগা কোল্লবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI
PAPER—I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মখাগী ব্রাহ্ম খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং ব্রাহ্ম 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
- (a) লোন নৈনবগী লমদাংদা মণিপুৰী লোন অসি কৰি মৰমগীদমক তিবেতো-বৰ্মন লোন কাঙলুপকী মনুংদা থল্লবগী মৰম অদু শন্দোৱা ইৰকউ।
- (b) পরসেপসনগী খ্বাইদগী পীকপা ইউনিং অদু ফোনিমনি হায়বসি খুদম পীদুনা তাকউ।
- (c) সন্ধি হায়বগা কৰিবু খঙবগে? সন্ধি মখল কয়ানো? মথোয় খুদিংগী খুদম অমমম পীয়ু। 4+6=10
- (d) মণিপুৰী লোন্দা উবা ফংলিবা ইম্পৰেটিব সফিক্সশিং অদুগী মৰমদা ইৰকউ।
- (e) মণিপুৰী লোন্দা ইণ্টৰোগেটিব (অহংবা খঙনবা) কৰল্লা শেন্সগে হায়বদু খুদম পীদুনা ইৰকউ।
2. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) মণিপুৰীদা লৈবা ৱিলেতিপ ক্লোজগী মখলশিং অদু কৰি কৰিনো খঙহন্দুনা ইয়ু। 20
- (b) কনসেপ্ট ওফ ফোনিম হায়বসি কৰিনো? মণিপুৰী লোনগী ফোনিম মখলশিং অদু খুদম পীদুনা ইৰকউ। 5+10=15
- (c) কেস হায়বসি কৰিনো? মণিপুৰী লোনগী কেস মাৰ্কৰশিংগী মৰমদা খুদম পীদুনা শন্দোৱা ইৰকউ। 5+10=15
3. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) মণিপুৰী লোন্দা তোন মখল অসি কয়া লৈ হায়না লৌনবগে? মখলশিং অদু খুদম পীদুনা শন্দোৱা ইৰকউ। 5+15=20
- (b) এফিক্স কদাইবু কৌবগে? মণিপুৰী লোন্দা উবা ফংলিবা এফিক্স মখলশিং অদু খুদমগা লোয়ননা ইৰকউ। 5+10=15
- (c) ৱট কদাইবু কৌবগে? মণিপুৰীদা উবা ফংলিবা ৱটকী মৰমদা খুদম পীদুনা শন্দোৱা ইৰকউ। 5+10=15
4. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) তেলকা অসপেক্কা খেল্লবসি কৰিনো? মণিপুৰী লোন্দা ময়েক শেংনা উবা ফংলিবসি কৰম্বনো হায়বদু শন্দোৱা ইৰকউ। 10+10=20
- (b) কমপ্লেক্স সেন্টেলকা কমপাউন্ড সেন্টেলকা খেল্লা মশক অদু খুদম পীদুনা শন্দোৱা ইৰকউ। 15
- (c) নম্বৰ অমসুং পাৰ্সন হায়বসি কৰিনো? মণিপুৰী লোন্দা লৈবা নম্বৰ অমসুং পাৰ্সনগী মৰমদা খুদমগা লোয়ননা শন্দোৱা ইৰকউ। 15

SECTION—B

5. মখাগী ব্রাহ্ম খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং ব্রাহ্ম 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
- (a) অঙনবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যগী মশক অসি ব্রাহ্মেংদগী শৈব্ৰেংনা হান্না মকা ফোংলকই হায়বসি শন্দোৰু নৈনদুনা ইরকউ ।
- (b) ময়ায় চনবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যগী তোপ-তোপ্পা মশকশিং অদু মরীক চুম্মা শুগায়না ইরকউ ।
- (c) লাই হরাউবগী নুংগী ওইবা ব্রাহ্মেংন অদু মরীক চুম্মা শন্দোৰু ইরকউ ।
- (d) মৈতৈশিংনা হিন্দু লাইনীং লৌৰবদগী ওইরকপা সিনক্রেটিজমগী মশক অদু শন্দোৰু মরীক চুম্মা ইরকউ ।
- (e) মণিপুৰী সমাজগী অঙাংশিং শেম্বদা ফুঙ্গাবারীনা কদাই ফাওবা মঙাল পীবা ওম্বগে হায়বদু শন্দোৰু ইরকউ ।
6. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) মণিপুৰী খুনাইদা পাউৰৌ অমসুং পাউখোঙগী মফম অসি কয়া যান্না চাউনা ফিদা কনবা ওম্বগে হায়বদু ইরকউ । 20
- (b) অঙনবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যদা অঙম্বা ফল্লাইবশিংনা ওম্মী হায়না পংতো তৌরকপদা মীয়াম প্রজানা যানীংদবা ফোঙদোক্তুনা লান হৌরকপগী মশক অদু ‘নুমিং কাপ্পা’ লাইরিজা মীংয়েং থল্লগা নৈনরকউ । 15
- (c) মণিপুৰদা জগেই রাস মতো করম্মা হৌদোকখিবগে অমসুং চাউখলকখিবগে হায়বগী মতাংদা মরীক চুম্মা নৈনদুনা ইরকউ । 15
7. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) মণিপুৰী সাহিত্যগী উপন্যাসকী খোঙচৎতা কমল, চাউবা অমসুং অঙাংহলগী খুদোলগী মরমদা শন্দোৰু ইরকউ । 20
- (b) মৈতৈশিংনা হিন্দু ধৰ্ম্মদা লাইনিং লৌদ্রিঙে মমাঙগী নাংকী ওইবা চৎনরোল শক্তমশিং অদু ইরকউ । 15
- (c) মণিপুৰদা শগোল কাঙজৈ হৌরকপা, চাউখলকপা অমসুং শান্নবগী কাঙলোন অদু ইরকউ । 15
8. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) অনৌবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যগী খোঙজেলদা ‘দ্রামা’গী মফম কয়া যান্না চাউনা কনবা ওম্ববগে হায়বদু নৈনরকউ । 20
- (b) মণিপুৰদা ‘খোঙ কাঙজৈ’ করম্মা মতমদগী শান্নরকই হায়না থাজনৈ? মশান্ন অসি শান্নবগী কাঙলোন অদু ইরকউ । 15
- (c) মণিপুৰী সাহিত্যদা ‘ব্রাহ্মেং’ (এসে) হায়রিবা খুংই অসি মতো করম্মা মকা ফোংলকখিবগে অমসুং খুংই অসিদা স্থাইরাকপম চাউবগী করি খুদোল লৈবগে হায়বদু ইরকউ । 15

★ ★ ★

