

தமிழ் / TAMIL  
தாள் II / Paper II  
(இலக்கியம்) / ( LITERATURE )

கால அளவு : மூன்று மணி நேரம்  
Time Allowed : **Three Hours**

மொத்த மதிப்பெண்கள் : **250**  
Maximum Marks : **250**

வினாத்தாள் குறித்த அறிவுறுத்தல்கள்

வினாக்களுக்கு விடையெழுத முனையுமுன் பின்வரும் அறிவுறுத்தல் ஒவ்வொன்றும் அருள்கூர்ந்து படிக்கவும் :

மொத்தம் எட்டு வினாக்கள் இரண்டு பிரிவுகளாகப் பகுக்கப்பட்டுள்ளன.

மொத்தத்தில் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

வினாக்கள் 1, 5 ஆகியவை கட்டாயம் விடையளிக்க வேண்டியவை. எஞ்சிய வினாக்களுள் பிரிவு ஒவ்வொன்றிலும் குறைந்தது ஒரு வினா தெரிவுசெய்து மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

ஒரு வினா/பகுதிக்கு உரிய மதிப்பெண் அதற்கு நேரே குறிக்கப்பட்டுள்ளது.

விடைகள் தமிழில் எழுதப்பட வேண்டும்.

வினாக்களில் குறிக்கப்பட்டுள்ள சொற்களின் எண்ணிக்கை வரம்பைக் கட்டாயம் பின்தொடரவேண்டும்.

விடையளிக்கப்பட்ட வினாக்கள் வரிசைமுறையில் கணக்கிடப்படும். ஒரு வினாவிற்கு ஒரு பகுதியே விடையெழுதப்பட்டிருப்பினும் அது அடிக்கப்பட்ட அவ்வினாவும் விடையளிக்கப்பட்ட வினாவாகக் கணக்கிடப்படும். வினா-விடைக் கையேட்டில் வெறுமையாக விடப்பட்ட பக்கம் அல்லது பக்கத்தின் பகுதி தெளிவாக அடிக்கப்பட வேண்டும்.

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

*Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :*

*There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.*

*Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.*

*Questions no. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** question from each section.*

*The number of marks carried by a question / part is indicated against it.*

*Answers must be written in **TAMIL**.*

*Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.*

*Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.*

## SECTION A

Q1. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் 150 சொற்களுக்கு  
மிகாமல் விடை தருக : 10×5=50

- (a) பிரிவு ஒழுக்கம் குறுந்தொகையில் எவ்வாறு  
பேசப்படுகிறது ? 10
- (b) அமைச்சருக்கு மொழித்திறன் எவ்வாறு அமைய  
வேண்டும் என்று வள்ளுவர் தெரிவிக்கிறார் ? 10
- (c) மதுரைக் காண்டத்தில் பேசப்படும் பெண் தெய்வங்களின்  
இயல்புகளை விவரிக்க. 10
- (d) குற்றமும் தண்டனையும் கும்பகர்ணன் வதைப்படலத்தில்  
எவ்வாறு மையக் கருத்தாக இருக்கிறது ? விளக்குக. 10
- (e) உலகப்பற்றுக்கும் இறைப்பற்றுக்கும் இடையில் உள்ள  
தன் திண்டாட்ட நிலையை மாணிக்கவாசகர் எவ்வாறு  
விளக்குகிறார் ? 10

Q2. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் விடை தருக :

- (a) கும்பகர்ணன் துயில் எழுப்பப்பட்ட நிகழ்வுகள் எவ்வாறு  
வருணிக்கப்படுகின்றன ? 20
- (b) பாண்டியன் அறிவுடை நம்பிக்குப் பிசிராந்தையார்  
சொன்ன அறிவுரைகள் எவை ? 15
- (c) திருமாலின் அவதாரச் சிறப்புகள் திருப்பாவையில்  
எவ்வாறு விவரிக்கப்படுகின்றன ? ஏன் ? 15



Q3. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் விடை தருக :

- (a) இளங்கோவடிகள் புலப்படுத்தும் அரசின் செயல்பாடுகள் எவை ? விளக்குக. 20
- (b) அரசியலில் ஒற்றறிதலின் இன்றியமையாமையை வள்ளுவர் எவ்வாறு விளக்குகிறார் ? 15
- (c) நீத்தல் விண்ணப்பத்தில் உத்தரகோச மங்கை எவ்வாறு வருணிக்கப்படுகிறது ? 15

Q4. கீழ்க்காணும் பாடல் அடிகளுக்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக :

- (a) “செந்தாமரைக் கையால் சீர்ஆர் வளை ஒலிப்ப  
வந்து திறவாய் மகிழ்ந்து” 20
- (b) “கல்பொரு திரங்கு மல்லற் பேர்யாற்று  
நீர்வழிப் படுஉம் புணைபோல்” 15
- (c) “இன்னும் பாடுக பாட்டே, அவர்  
நன்னெடுங் குன்றம் பாடிய பாட்டே” 15

## SECTION B

Q5. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் 150 சொற்களுக்கு  
மிகாமல் விடை தருக : 10×5=50

- (a) கண்ணன் பாரதியின் காதலனாகவும் காதலியாகவும்  
வேறுபட இருப்பதை ஒப்பிட்டு விளக்குக. 10
- (b) இயற்கையை மனித வாழ்வோடு தொடர்புபடுத்தி  
நா. காமராசன் எவ்வாறெல்லாம் பாடுகிறார் ? 10
- (c) ஓவியக் கலைக்கும் வணிகத்திற்கும் இடையிலான  
தொடர்பு அகிலனால் எவ்வாறு சித்திரிக்கப்படுகிறது ? 10
- (d) நன்றிக்கும் உரிமைக்கும் உரியதாக ராவுத்தர் பாத்திரம்  
சோ-வால் எவ்வாறு படைக்கப்பட்டுள்ளது ? 10
- (e) திருட்டு நாட்டுப்புறப் பாடல்களில் எவ்வாறு  
பதிவாகியுள்ளது ? 10

Q6. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் விடை தருக :

- (a) மதுப்பழக்கம் குறித்துக் கறுப்பு மலர்களில் வைக்கப்படும்  
விமர்சனங்கள் எவை ? 20
- (b) அறத்திற்கும் பணத்திற்கும் இடையிலான உறவை  
மு. வரதராசன் எவ்வாறு விளக்குகிறார் ? 15
- (c) பிரமீளா மீண்டும் குடும்ப வாழ்வுக்குத் திரும்புவதற்குச்  
சமூகம் செய்யும் முயற்சிகள் எவை ? விளக்குக. 15

Q7. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் விடை தருக :

- (a) மாமி-மருமகள் உறவு குடும்ப விளக்கில் எவ்வாறு வருணிக்கப்பட்டுள்ளது ? 20
- (b) பாரதிதாசனின் தமிழ்ப் பெருமித உணர்வு குறித்து அண்ணா தெரிவிக்கும் கருத்துகள் எவை ? 15
- (c) வருணம் மற்றும் சாதிப் பிரிவினைகள் முத்துப்பட்டன் கதையில் எவ்வாறு பதிவாகியுள்ளன ? 15

Q8. கீழ்க்காணும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் விடை தருக :

- (a) உரிமை குறித்து மு. வரதராசன் தெரிவிக்கும் கருத்துகள் எவை ? விளக்குக. 20
- (b) பெண்ணுடனான உறவில் ஆண்கள் ஆதிக்கம் செலுத்துவதைக் குருபீடம் சிறுகதைகள் எவ்வாறு புலப்படுத்துகின்றன ? 15
- (c) மாமன் உறவு நாட்டுப்புறப் பாடல்களில் எவ்வாறு பேசப்படுகிறது ? 15

